



Néstor Benito es conocido mundialmente por su inigualable combinación de consumada maestría musical y brillante técnica, posee un temperamento que le permite proyectar con enorme fuerza al público cada una de sus interpretaciones.

Nació en la Ciudad de Buenos Aires - Argentina, el 14 de abril "Día de las Américas". Esta coincidencia sería un presagio de su vida musical, ya que, décadas más tarde, se convertiría en un embajador de la música argentina y latinoamericana para guitarra.

A los seis años inició sus estudios de guitarra con el Maestro José Franchini. Con él estudió, trabajó y compartió una gran amistad durante 22 años. Su permanente inquietud por aprender y profundizar sus conocimientos musicales, lo llevó a estudiar composición y dirección de orquesta con el Maestro Peter Herz.

Comenzó su carrera profesional a los 17 años, actuando en las más importantes salas de concierto, radio y televisión de Argentina, recibiendo destacados apoyos y elogios de la prensa.

Ante la necesidad de contar con mayores recursos sonoros en la guitarra, tomando como ejemplo al Maestro Narciso Yepes, encargó la construcción de una guitarra de 10 cuerdas al prestigioso luthier José Yacopi, quien luego le presentó a Narciso Yepes y Néstor de inmediato comenzó a estudiar con él los secretos de este apasionante instrumento.

Grabó su primer disco "Obras", en homenaje a los maestros José Franchini y Eduardo Falú, que fue producido por el músico y compositor argentino Litto Nebbia para el sello discográfico Melopea. Por su trabajo en este disco, fue patrocinado por la Organización de los Estados Americanos (OEA) para participar en el ciclo internacional "Intérpretes y Compositores de las Américas", a través del cual compartió programas de radio y televisión con la Orquesta Filarmónica de Berlín, Orquesta Filarmónica de Nueva York, Orquesta Sinfónica de México, y también con otros músicos internacionales.

Siguiendo las sugerencias de los maestros Narciso Yepes y Eduardo Falú, creó el proyecto "La Guitarra en Argentina & Latinoamérica" con el propósito de difundir a destacados compositores y sus obras para guitarra, poco conocidas o inéditas.

Por su labor guitarrística y de difusión de la música latinoamericana con “La guitarra en Argentina & Latinoamérica”, la República de Honduras lo distinguió con la medalla de “Honor al Mérito”.

Néstor Benito realiza frecuentes giras internacionales de conciertos, principalmente en Estados Unidos y Latinoamérica. Muchas de ellas auspiciadas por la Dirección General de Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Argentina.